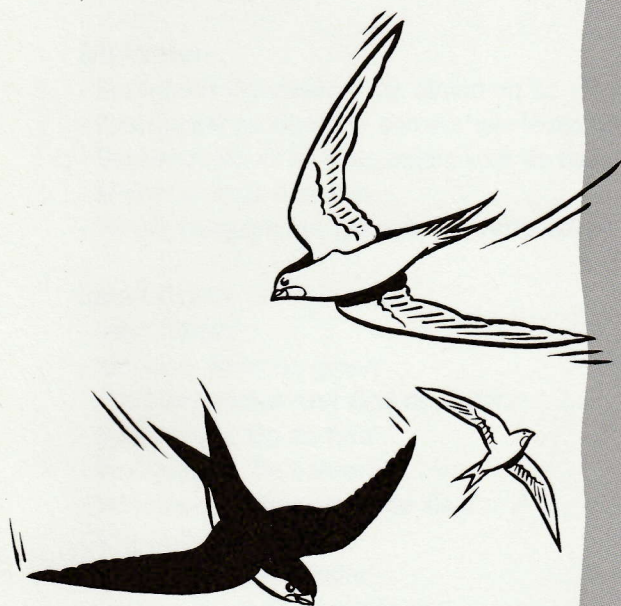


SIMON ENZO

OP ZOEK
NAAR DE NAAM

Werkboek LES 2 - ONZE VADER



- Het 'Onze Vader' uitgediept
- 5 Eenvoudige spelvormen
- 2 Nieuwe liedjes over God de Vader

Door Harrie Nijhof

Onze Vader

Bijbelteksten als uitgangspunt

Mattheüs 6:9-13, Mattheüs 7:7-11, Psalm 103:13, Johannes 14:6-10, Romeinen 12:2, Lucas 15:11-32.

Inhoud

In les 1 zijn we begonnen met dramaspelen en hebben we ook een begin neergezet van een meespeelspel toen we vanuit een vertelspel gingen improviseren.

Nu gaan we de verschillende vormen van drama oefenen die we tijdens de meespeelspelen gaan gebruiken.

De naam die we behandelen is 'Vader'.

Het gebed 'Onze Vader' zal onze gids zijn.

We verdelen de tekst in zes gedeelten en ieder gedeelte geven we thematisch weer met één van de dramavormen.

Rol van de begeleider

Begeleider, verteller, bakker.

Middelen

- Draagbare CD-speler + CD 'Simon en Zo - Op zoek naar de Naam'.
- Fototoestel (je houdt er samen hele leuke foto's aan over).
- Bakkersmuts of een wit schort voor de bakker.
- Schrift of map met pen.
- Verder mogelijk het gebruik van verkleedkist.

Lesverloop

- Intro 'Vader'
- Startlied 'Rood en groen'
- 2 Nieuwe liedjes over God de Vader
- Beeldenspel 'Op de foto'
- Inspringspel 'De bakkerij'
- Vertelspel 'De koning en de slaaf'
- Afspraakspel 'Help!'
- Toepassing 'Onze Vader'
- Slotlied 'Ik wil de grootste zijn'

Intro 'Vader'

Kinderen zitten op hun stoel in de kring.

Begeleider

Vertel de kinderen een verhaal over je eigen vader. Iets wat je met hem hebt meegeemaakt. Iets grappigs, of juist ontroerend, in ieder geval iets goeds.

Begeleider

Leg de link naar de Vader in de hemel.

Vertel de kinderen dat wij Zijn kinderen zijn en dat Hij voor ons wil zorgen.

Vraag aan de kinderen wie het 'Onze Vader' kent uit z'n hoofd.

Lees het 'Onze Vader' voor uit Mattheüs 6:9-13:

*Onze Vader die in de hemelen zijt,
Uw naam worde geheiligd;
Uw koninkrijk kome;
Uw wil geschiede,
gelijk in de hemel also ook op de aarde.
Geef ons heden ons dagelijks brood;
en vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren;
en leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.
Want Uwer is het koninkrijk
en de kracht
en de heerlijkheid,
in der eeuwigheid.
Amen.*

Begeleider

Vertel de kinderen dat we het gebed stukje voor stukje gaan spelen.

We beginnen met het eerste gedeelte:

*1. Onze Vader
die in de hemelen zijt,
Uw naam worde geheiligd.*

Begeleider

Het eerste stukje gaat over God eren.

Leg uit wat dat is.

Stel voor om God te eren met zingen.

Wij willen iets van Zijn naam laten zien.

Startlied 'Rood en groen'.

Begeleider

Samen met de kinderen een tijd zingen.

Niet teveel zeggen.

Zingend Gods naam heiligen.

Kies enkele aanbiddingsliederen.

Gebruik ook de liederen rond dit thema van de CD 'Simon en Zo - Op zoek naar de Naam':

- 'Vader God';
- 'Onze Vader'.

Begeleider

Vertel de kinderen dat we nu overgaan naar het tweede gedeelte van het gebed:

*2. Uw koninkrijk kome;
Uw wil geschiede,
gelijk in de hemel
alzo ook op de aarde.*

Begeleider

Begin een gesprekje met de kinderen over deze tekst.

- Wat is Gods koninkrijk? Hoe ziet dat er uit?
- Wat is Gods wil?
De wil van God is het goede, het welgevallige en het volkomene (Romeinen 12:2).
- Gebeurt Gods wil altijd?
- Wanneer niet?

Begeleider

Stoelen aan de kant.

Creëer een zo groot mogelijke speelruimte.

Kinderen zoeken een plekje met genoeg ruimte om te kunnen spelen.

Beeldenspel 'Op de foto'

Het beeldenspel is een bewegingloze uitbeelding, met als doel om het meest kenmerkende van een bepaald thema of idee te isoleren en zichtbaar te maken. De spelers kunnen hun eigen beelden, plaatjes, schilderijen, foto's, maken.



Begeleider

De kinderen zoeken een plekje in het lokaal.

Vertel dat je een fotograaf bent en dat je straks allerlei foto's gaat maken.

Iedere keer voordat jij een foto maakt, moeten de spelers de actie bevroren. Dus doodstil blijven staan. Als een foto.

- Overal zie je mensen lopen op straat - stop - klik.
- Aardige mensen - stop - klik.
- Mensen die boos zijn - stop - klik.
- Mensen die elkaar helpen - stop - klik.
- Mensen die ziek zijn - stop - klik.
- Mensen die voetballen - stop - klik.
- En in Gods koninkrijk... ja, wat doen mensen in Gods koninkrijk?



Begeleider

Vraag aan de kinderen hoe het is in Gods koninkrijk.

Gods koninkrijk is overal waar Gods wil wordt gedaan.

Wat gebeurt daar - of hoe leef je dan?

In de hemel wordt Gods wil gedaan.
Vraag hoe het zal zijn in de hemel.
Stel dat ik foto's zou kunnen nemen in de hemel, wat zou ik dan zien op die foto's?

Begeleider

Verdeel de groep in groepjes van 3 of 4.

Geef ieder groepje een eigen speelruimte in het lokaal.
Vraag of ieder groepje een 'foto' wil laten zien van hoe we zullen leven in de hemel.
Laat ze eerst in de groepjes een idee krijgen.
Dan uitproberen.

Laat ze een korte tijd proberen en help ze om zo stil mogelijk te blijven staan. Laat ze wel af en toe ontspannen, want anders krijgen ze stijve spieren.

Ieder groepje laat een 'afbeelding' zien van de hemel.

Idee

Als opwarmer voor deze oefening is de beeldenslinger heel geschikt.
Het gaat als volgt.
De spelers staan in een rij naast elkaar.
Pak de kinderen één voor één bij de arm en slinger ze de open ruimte in.
De speler blijft als beeld staan in de stand waarin hij is terecht gekomen. (Mag ook in een door de speler zelfgekozen beeld.)
Zo ontstaat een markt met beelden.
De laatste speler is de koper. Hij mag een beeld uitzoeken.
De koper kan de beelden ook laten bewegen door een knop op het beeld om te draaien.
Degene die gekocht wordt mag vervolgens trekken en het spel begint weer opnieuw.
(Niet te wild laten trekken en dit spel niet te lang laten duren!)

Begeleider

Vertel de kinderen dat we overgaan naar het derde gedeelte van het gebed:

*3. Geef ons heden
ons dagelijks brood.*

Begeleider

Begin met de kinderen te spreken over deze tekst.

Enkele punten voor het gesprek:

- Geeft God ons brood?
- Mensen maken het brood, maar God zorgt ervoor dat mensen dit kunnen doen. Hij zorgt ervoor dat het zaad kan groeien, de regen kan vallen, de maaiers kunnen maaien, de molenaars kunnen malen en de bakkers kunnen bakken.

Inspringspel 'De bakkerij'

Begeleider

Laat de kinderen aan één kant van het lokaal plaats nemen.
Vraag of ze weten wat er allemaal moet gebeuren om brood te bakken.
Vraag welke mensen er werken in een bakkerij.

Noem ze of schrijf ze op een schoolbord.

- Kneiders: mensen die deeg maken.
- Broodmakers: mensen die van het deeg de broodvormen maken.
- Bakkers: mensen die de broden in ovens bakken.
- Schoonmakers: mensen die schoonmaken.
- Slagroomkloppers.
- Taartjesmakers.
- Verkopers.
- En nog meer?

Begeleider

Zeg ze dat we een bakkerij gaan spelen.

Vertel ze dat jij één van de bakkers bent en dat jij begint in de bakkerij. Als jij even aan het spelen bent mogen de kinderen één voor één of in kleine groepjes de 'bakkerij' binnenkomen. Op het moment dat ze binnenkomen spelen ze iemand die daar werkt. Ze kunnen kiezen uit de beroepen die jij op het bord geschreven hebt.

Zo ontstaat er langzaam een bakkerij met allerlei werknemers.

Als ze stoppen met spelen, gaan ze gewoon weer naar de verzamelplek.

In de bakkerij spelen ze een rol en op de verzamelplek zijn ze weer uit het spel.

Begeleider doet witte jas aan of bakkersmuts op en wordt bakker.

Bakker

Doet een denkbeeldige deur open en stapt de bakkerij binnen.

Sluit de deur achter zich.

Loopt naar de oven en vraagt waar de andere bakkers blijven.

(Andere bakkers komen binnen.)

Doe de ovendeur open en zeg dat ze het vuur moeten aanmaken.

Tip

Het is mogelijk dat er al kinderen ingesprongen zijn en dat de bakkerij snel in bedrijf komt. Laat ze dan maar lekker improviseren. Help waar nodig is om het spel wat te verdiepen.

Laat de bakkerij zo echt mogelijk worden.

Mochten er nog geen kinderen ingesprongen zijn dan moedig je ze aan vanuit je rol als bakker. Vragen als: "Waar blijven de kneiders nou?" helpen ze om in te springen.

Geef ze ook een plek om te spelen.

Je kunt kinderen ook in een rol brengen, als ze zelf niet weten wat ze moeten spelen.

Dat kan direct door naar een kind toe te stappen en te zeggen: "Ah, daar ben je! Vlug, de broden moeten weggebracht worden naar de winkel, pak de vrachtwagen". Je kunt dit ook doen door bijvoorbeeld te bellen naar de kinderen vanuit de bakkerij en te vragen naar de taartenmakers of naar anderen.

Idee

Je kunt het spel uitbreiden en verdiepen door de kinderen de mogelijkheid te bieden om een ander beroep te kiezen. Ze stoppen hun spel en gaan naar de verzamelplek. Daar bedenken ze een ander beroep en gaan dan weer terug de bakkerij in.

Begeleider

Kom uit je rol (muts af of jas uit). Sluit het spel af en laat ze, groep voor groep, weer uit de bakkerij naar de verzamelplek gaan.

Begeleider

Vertel de kinderen dat we over gaan naar het vierde gedeelte van het gebed:

*4. En vergeef ons onze schulden,
gelijk ook wij vergeven onze schuldenaren.*

Vertelspel 'De koning en de slaaf'

Wanneer de verteller leest, spelen de kinderen de vertelling gelijktijdig uit. Soms kan de vertelling ook onderbroken worden door stukjes spel.
Dit vertellend spelen komt regelmatig terug in de meespeelspeken.

Begeleider

Vertel de kinderen dat het verhaal wat je gaat lezen een verhaal is dat gaat over vergeving. Zeg ze dat het uit de Bijbel komt en dat het staat in Mattheüs 18: 23- 34.

Vertel ze dat er verschillende mensen in voorkomen.

Een koning, zijn dienaars en slaven.

Begeleider

Verdeel de groep in een koning, een paar dienaars en de rest slaven. Vertel ze dat jij het verhaal gaat lezen en dat de spelers de handelingen moeten uitvoeren die in het verhaal voorkomen. Ze beelden het vertelde uit.

Tip

Geef de kinderen tijdens het vertellen de tijd om het vertelde uit te voeren!

Verteller

"Er was eens een koning."

(Koning komt op.)

"Hij was omringd door dienaren."

(Dienaren komen op.)

"Deze droegen altijd de troon van de koning met zich mee."

(Pakken stoel.)

"Ze liepen al een tijd. De dienaren waren nog niet moe. Maar de koning wel."

(De kinderen laten dat zien in hun houding.)

"Nog een stukje en toen kwamen ze aan op het veld. Daar zagen ze de slaven werken."

(Slaven komen op.)

"De slaven plukten de druiven en legden ze in een mand die ze om hun middel droegen.

Sommige waren heel snel, anderen weer wat langzaam.

"We zijn er," zei de koning en klapte in zijn handen.

Gelijk kwamen de dienaren met de troon.

Ze zetten de troon neer en de koning ging zitten.

De slaven stopten met werken.

Als de koning kwam, moest het wel erg belangrijk zijn.

De koning klapte weer in zijn handen en de dienaren kwamen met het boek."

(Een schrift of map.)

"De koning sloeg het boek open en las de naam van één van de slaven.

Zijn dienaren haalden de slaaf.

De slaaf was bang.

Hij wist wat er ging gebeuren.

Hij was de koning nog een hoop geld schuldig. Hij had het geleend en niet terug betaald.

De koning vroeg: "Kun je al betalen?"

Maar de slaaf zei: "Nee."

De koning zei: "Ik heb je vaak genoeg gewaarschuwd, je hebt de mogelijkheid gehad, je hebt het geld verspild aan onnodige zaken. Ik zal je moeten verkopen."

Maar de slaaf smeekte: "Heb geduld met mij en ik zal u alles betalen."

De koning keek naar de slaaf en kreeg medelijden.

Hij verscheurde het papier met het bedrag van de schuld en liet de slaaf vrij.

De slaaf was blij en sprong in het rond.

De koning en de dienaars vertrokken."

(Geef ze even de tijd om een hoek van het speelveld op te zoeken.)

"Plotseling zag de slaaf, die net door de koning was vrijgelaten, een andere slaaf die hem nog wat geld schuldig was.

"Heb jij mijn geld?" vroeg hij aan de slaaf.

Maar de slaaf smeekte: "Heb geduld met mij en ik zal je alles betalen."

De vrije slaaf werd kwaad en zei: "Hier dat geld. Ik zet je net zolang gevangen tot ik mijn geld terug heb."

Hij nam de slaaf mee."

(Beiden gaan af.)

"De andere slaven werden verdrietig en boos en renden naar de dienaren en vertelden wat er gebeurd was.

De dienaren renden naar de koning en vertelden wat er gebeurd was.

De koning liet zijn troon brengen en vroeg aan zijn dienaren om de vrije slaaf te halen.

Ze brachten hem voor de koning. Die zat op zijn troon.

De koning keek hem aan en zei: "Ik heb jou alle schuld kwijt gescholden en je vrijgelaten en wat heb jij met je medeslaaf gedaan die je maar een klein bedrag schuldig was?"

Toen zei de koning: "Neem hem mee."

(Dienaren gaan met schuldige slaaf af.)

"Ik weet niet hoe het met die slaaf is afgelopen maar ik denk niet zo goed."

Begeleider

Breng de kinderen weer samen.

Vertel hen dat we nu bij het vijfde gedeelte van het gebed zijn:

*5. En leid ons niet in verzoeking,
maar verlos ons van de boze.*

Begeleider

Begin met de kinderen te spreken over deze tekst.

Enkele punten voor het gesprek:

- Wat is verzoeking?
- Wat is de boze?
- Hoe verlost God ons van de boze?
- Gebruikt Hij er ook mensen voor?

Afspraakspel 'Help!'

Afspraakspelen zijn improvisatiespelen waarbij de spelers vooraf afspraken kunnen maken over het spel.

Ze maken afspraken over de spelgegevens: rol, plaats, tijd, de lijn die gevolgd wordt, enz.

Voor ze beginnen bedenken ze:

- wie ze zijn;
- waar ze zijn en op welk moment;
- wat er aan de hand is;
- en hoe ze daarop reageren.

Ze spreken af hoe ze het spel beginnen en hoe ze het eindigen.

Begeleider

Vraag de kinderen om in groepjes van 5 een kort toneelstukje te bedenken over mensen die iets naars, iets 'boos', meemaken. Ze moeten in het toneelstukje ook de oplossing voor dat nare laten zien.

Laten ze afspreken:

- wie ze spelen;
- waar wat gebeurt;
- hoe het spel begint en hoe het afloopt.

Bijvoorbeeld

Een vrouw loopt door het park en stopt bij een ijskar om een ijsje te kopen. Ze betaalt en stopt haar portemonnee in haar tas. Een andere vrouw staat achter haar en probeert heel voorzichtig de portemonnee uit haar tas te stelen. Ze grijpt het geld en probeert weg te rennen maar een man die aan het joggen is ziet wat er gebeurt en grijpt de vrouw. Deze geeft het geld terug.

Vraag ze om te oefenen. Geef ze per groep een ruimte.
Stel de verkleedkist beschikbaar.

Ieder groepje laat nu één voor één hun stukje zien.

Begeleider

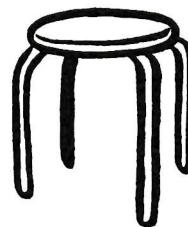
Vertel de kinderen dat we nu bij het laatste gedeelte van het gebed zijn:

*6. Want Uwer is het koninkrijk
en de kracht en de heerlijkheid,
in der eeuwigheid.
Amen.*

Begeleider

God is de beste Vader die er is. Hij wil het goede. Zijn wil zal ook gebeuren. Want Hij is krachtig. Alles wat mooi is, wat prachtig is, alle heerlijkheid is voor Hem. Ook jij bent voor Hem. En alles wat voor Hem is mag eeuwig bestaan. Omdat God ook eeuwig is. Daarom kun je Hem altijd vertrouwen. Je hebt heel veel om Hem voor te eren

Toepassing 'Onze Vader'



Begeleider

Wat ideeën voor een nagesprek

- Hoe vonden de kinderen het spelen?
- Waarom is de Here God de beste Vader?
- Praat je weleens met God zoals je met een Vader praat?
- Het moet fijn zijn om als vader en zoon samen te zijn. God wil niets liever dan als een Vader dichtbij Zijn kinderen zijn.
- Lees als je nog tijd hebt de gelijkenis voor van 'de verloren zoon' uit Lucas 15:11-32.

Begeleider

Misschien kun je een korte tijd nemen om God de Vader te danken.

Idee

Bid samen het "Onze Vader" hardop.

Begeleider (naar de kinderen):

"Als we Zijn naam weten, en dat weten we, want dat is de Vader, dan kunnen we die naam ook loven.

En loven doen we met alles wat in ons is, en met alles wat we hebben.

We loven met onze stemmen,

maar ook met onze tenen,

we loven met ons hoofd,

met onze buik en benen.

Gods naam loof je met alles wat je hebt."

Begeleider:

Laat de kinderen staan.

Zing met alles wat je hebt het slotlied.

Slotlied 'Ik wil de grootste zijn'.